

Mitreißender Bigband-Sound in der Pfarrscheune

„Swinging Generations“ in der historischen Pfarrscheune in Igstadt

Die Bigband der Wiesbadener Musik- und Kunstschule (WMK) begeisterte ihr Publikum bei einem Konzert der Reihe „Kirche im Dorf“. Bereits im Vorfeld waren nahezu alle Tickets ausverkauft. Unter der engagierten Leitung von Jens Hunstein boten die Musiker zwischen 15 und 75 Jahren ein abwechslungsreiches Repertoire, das von klassischen Jazzstandards bis zu modernen Kompositionen reichte. Meilensteine wie Duke Ellingtons „Perdido“, John Coltranes „Blue Train“ oder das energetische „Sing, Sing, Sing“ von Louis Prima durften eben so wenig fehlen, wie Cab Calloways Kult-Hit „Minnie, The Moocher“, bei dessen „Hi-De-Ho“-Rufen die Konzertbesucher miteinstimmten.

Nach der Pause wurde es moderner. „Swinging Generations“ weckte Erinnerungen mit Filmmusik aus „Mission Impossible“ bis hin zum triumphierenden Rocky-Thema „Gonna Fly Now“.

Obwohl sich „Swinging Generations“ erst vor wenigen Jahren in dieser Besetzung neu gefunden hat, meisterte die Band souverän und stilsicher selbst die anspruchsvollsten Passagen des Programms. Für besonders stimmungsvolle Momente sorgten dabei auch immer wieder verschiedene Soloeinlagen. Von der Spielfreude auf der Bühne ließen sich die Zuhörer nur zu gerne anstecken – ein Abend voller musikalischer Energie. Und so war auch das Publikum am Ende begeistert und honorierte die Leistung mit Standing Ovations: *„Das Konzert war fantastisch – tolle Musiker, ein sehr motivierender Dirigent und auch die Akustik war hervorragend.“*

Wer Lust auf mehr hat, sollte den Terminkalender der Wiesbadener Musik- und Kunstschule (WMK) im Blick behalten.